ESTUDIO SOBRE LA INTERRELACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL, TURISMO Y DESARROLLO DE LORCA: ESTRATEGIAS DE ACTUACIÓN		PNIC2012/02
P4. PROGRAMA DE ECONOMÍA, VALOR SOCIAL Y SOSTENIBILIDAD		
INVESTIGADOR PRINCIPAL	Concha Cirujano (IPCE)	
ENTIDADES PARTICIPANTES	IPCE y Lorca Taller del Tiempo	
PERIODO	2012	FINALIZADO
PRESUPUESTO/ €	20.508,70€	
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de estrategias de actuación con el objetivo de integrar patrimonio cultural, urbanismo, paisaje y turismo y contribuir, para responder a las necesidades y peticiones del sector turístico y contribuir a la recuperación del patrimonio cultural de este municipio y a su desarrollo económico. • La propuesta debe plantear alternativas y estrategias operativas que ayuden a integrar el turismo en un proyecto cultural d desarrollo y gestión sostenible del municipio de Lorca. Entre estas estrategias se encuentran propuestas de actuación a nivel territorial y urbanístico, a nivel patrimonial y turístico y, por último, estrategias de gestión. 	
INNOVACIÓN		
IMPACTO / APLICACIONES		
VINCULACIÓN A OTROS PROYECTOS NACIONALES O INTERNACIONALES		
DIFUSIÓN PUBLICACIONES RECIENTES ENLACES DIGITALES		
CONCLUSIONES	<p>Se ha evaluado la potencialidad turística del patrimonio cultural de Lorca para diseñar una estrategia de actuación que contribuya a consolidar un destino diversificado, atractivo y competitivo, teniendo en cuenta que el patrimonio es un recurso estratégico generador de riqueza y empleo que ayuda a reforzar la identidad y la autoestima, algo imprescindible para construir e impulsar proyectos de desarrollo, especialmente para una localidad castigada por el terremoto. Todo ello en el marco de una interrelación equilibrada entre patrimonio, turismo y recuperación urbana, ya que el patrimonio, considerado aisladamente, no siempre es capaz de configurar destinos patrimoniales.</p>	

OBSERVACIONES	
---------------	--