

ESTUDIO Y OPTIMIZACIÓN DE LA TÉCNICA DE DIAGNÓSTICO POR IMAGEN EN FLUORESCENCIA ULTRAVIOLETA SOBRE BIENES CULTURALES TEXTILES	PNIC 2015/03
P2. PROGRAMA DE MATERIALES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS DE ESTUDIO Y ANÁLISIS	

INVESTIGADOR PRINCIPAL	Tomás Antelo (emérito IPCE), Pilar Borrego (IPCE) y Daniel Vázquez (UCM).	
ENTIDADES PARTICIPANTES	IPCE, Instituto Valencia de Don Juan, UCM-Escuela de Óptica	
PERIODO	2016-2018	EN CURSO
PRESUPUESTO/ €	60.000€	
OBJETIVOS	<p>Las técnicas de imagen fotográfica por fluorescencia en visible inducida por ultravioleta (comúnmente denominada fluorescencia ultravioleta o FUV), básicas en el estudio del estado de conservación de los bienes culturales, está extendida internacionalmente al ser una técnica no destructiva y ofrecer de una forma sencilla, rápida y poco costosa resultados fundamentales que no se revelan a simple vista. La escasez de estudios rigurosos y científicos de los elementos que componen esta técnica en su aplicación a este campo se traduce en discrepancias en el diagnóstico sobre ciertos objetos, ya que las imágenes en FUV que se obtienen son diferentes en función del instrumental fotográfico empleado.</p> <p>Para este fin, se unirá el estudio de imágenes fotográficas con diferentes cámaras y sensores con el estudio de medidas espectrales de los mismos bienes (tejidos históricos) bajo FUV, aportando estas medidas espectrales variables y parámetros objetivos precisos, los cuales se compararán con las respectivas imágenes fotográficas para establecer relaciones concretas.</p> <p>Estas medidas se complementarán con el análisis químico de las fibras y materiales de que se trate, pudiendo así partir de una identificación inequívoca del material a estudiar.</p> <p>Además, se desarrollará una primera versión de un modelo teórico, basado en el modelo de Kubelka-Munk.</p>	
INNOVACIÓN		
IMPACTO/APLICACIONES		

VINCULACIÓN A OTROS PROYECTOS NACIONALES O INTERNACIONALES	
DIFUSIÓN PUBLICACIONES RECIENTES ENLACES DIGITALES	
CONCLUSIONES PARCIALES / FINALES	
OBSERVACIONES	Proyecto en curso

